



1946 IL PLEUT SUR NOTRE AMOUR (Det regnar på vår kärlek) d'Ingmar Bergman avec Barbro Kollberg



1946 QUAND LES PRÉS FLEURISSENT (När ängarna blommar) d'Hampe Faustman avec Doris Svedlund



1946 BATEAU POUR LES INDES (Skepp till India land) d'Ingmar Bergman avec Gertrud Fridh



1947 CRIME AU SOLEIL (Brott i sol) de Göran Gentele avec Gunnel Broström



1947 MUSIQUE DANS LES TÉNÉBRES (Musik i mörker) d'Ingmar Bergman avec Mai Zetling



1948 LE BANQUET (Banketten) d'Hasse Ekman avec Eva Henning



1948 SENSUALITÉ (Eva) de Gustaf Molander avec Eve Stiberg



1948 PRINTEMPS DANGEREUX (Farlig vår) d'Arne Mattsson avec Åke Gronberg, Jan Molander



1948 LA PRISON (Fängelse) d'Ingmar Bergman avec Doris Svedlund



1949 LA FONTAINE D'ARÉTHUSE ou LA SOIF (Törst) d'Ingmar Bergman avec Eva Henning



1949 VERS LA JOIE (Till glädje) d'Ingmar Bergman avec Stig Olin



1950 RESTAURANT INTIM d'Hampe Faustman avec Barbro Elfvik



1950 REGEMENTETS ROS de Bengt Järrel
avec Margareta Fahlén



1951 JEUX D'ÉTÉ (Sommarlek) d'Ingmar Bergman
avec Maj-Britt Nilsson



1951 L'ATTENTE DES FEMMES (Kvinnors väntan)
d'Ingmar Bergman avec Anita Björk



1953 TOUT LE BONHEUR EST SUR TERRE (All
jordens fröjd) de Rolf Husberg avec Ulla Jacobsson



1954 GABRIELLE (Gabrielle) d'Hasse Ekman
avec Eva Henning



1955 LA LICORNE (Enhörningen) de Gustaf Molander
avec Edvin Adolphson



1955 FINNSKOGENS FOLK d'Ivar Johansson
avec Kerstin Wibom



1956 MOLN ÖVER HELLESTA de Rolf Husberg
avec Anita Björk



1957 LUMIÈRE DE NUIT (Nattens ljus) de L. Kjellgren
avec Marianne Bengtsson, G. Soderlund, G. Stenberg



1958 JEUX AUTOUR DE L'ARC-EN-CIEL (Lek på regn
bågen) de Lars-Eric Kjellgren avec Mai Zetterling



1958 LAILA, LA FILLE DES STEPPES (Laila)
de Rolf Husberg avec Erika Remberg



1963 LE SILENCE (Tystnaden) d'Ingmar Bergman
avec Ingrid Thulin, Gunnel Lindblom



1966 MASCULIN, FÉMININ de Jean-Luc Godard
avec Evabritt Strandberg



1967 CARMILLA VIERGE FOLLE (Carmilla)
de Claes Felbom avec Monica Nordquist



1968 SOUS LES CARESSES DU VENT NU (Som havets
nakna vind) de G. Höglund avec Lillemor Ohlsson